IL TEATRO VASCHELLO presenta

18 - 19 ottobre sabato h 21 – domenica h 17

L'ANALFABETA

liberamente tratto dai testi di Agota Kristof

un progetto di **Fanny&Alexander - Federica Fracassi**

con Federica Fracassi

regia scene e luci Luigi Noah De Angelis

sound design Damiano Meacci

drammaturgia Chiara Lagani

produzione E Production, Piccolo Teatro di Milano / Teatro d'Europa, Teatro Stabile di Bolzano,

in collaborazione con Romaeuropa Festival, AMAT e Comune di San Benedetto del Tronto

in co-realizzazione con La Fabbrica dell'attore - Teatro Vascello

In una fabbrica di orologi in Svizzera, Agota Kristof lavora in silenzio, immersa nel ritmo ossessivo delle macchine che scandiscono il tempo. Nel cassetto del suo tavolo da operaia, c'è un foglio e una matita: quando un pensiero prende forma, lo annota con urgenza, come per non perderlo. La lingua del luogo le è estranea. Usarla è una sfida continua, quella di "un'analfabeta".

Dal 22 al 26 ottobre dal martedì al venerdì h 21 sabato h e domenica h 17

FRANKENSTEIN (a love story) + FRANKENSTEIN (a history of hate)

uno spettacolo di **Motus**

ideazione e regia di **Daniela Nicolò & Enrico Casagrande**

drammaturgia Ilenia Caleo

con **Silvia Calderoni, Alexia Sarantopoulou, Enrico Casagrande**

adattamento e cura dei sottotitoli Daniela Nicolò

produzione Motus con Emilia Romagna Teatro ERT / Teatro Nazionale, TPE – Festival delle Colline Torinesi

in collaborazione con Romaeuropa Festival

in co-realizzazione con La Fabbrica dell'attore - Teatro Vascello

La compagnia italiana Motus presenta per la prima volta insieme i due capitoli del proprio progetto dedicato alla figura di Frankenstein: A love story e A History of Hate. Se nel primo capitolo la solitudine della scrittrice Mary Shelley e delle sue creature diventa spunto per esplorare il confine tra umano e non-umano, in A History of Hate l'amore, si trasforma in odio, la benevolenza in violenza, e le creature, inascoltate e isolate, si fanno mostri.

BIGLIETTI SCONTATI DA € 16,00

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI craleneacasaccia.teatro@gmail.com